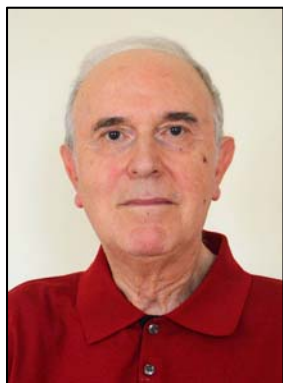


En la casa del Padre

«Así como hemos estado unidos
en la profesión de la fe,
mantengámonos también unidos
en el sufragio y en la intercesión».

(P. Alberione)



A las 20,30 horas (hora local) del día lunes 21 de octubre de 2024 ha fallecido en el hospital de Verduno (Cúneo) por causa de una insuficiencia respiratoria causado por una enfermedad de la motoneurona el

HERMANO ANGELO ZENZALARI

de 73 años de edad, 57 de vida paulina y 54 profesión religiosa

Angelo nació en Statte (Taranto) el 23 de abril de 1951, el segundo de tres hijos de Giovanni y Maria Nigro. Entró en la comunidad de Roma el 23 de octubre de 1966, comenzó su noviciado el 7 de septiembre de 1969, emitió su primera profesión religiosa el 8 de septiembre de 1970 y su Profesión perpetua el 8 de septiembre de 1976.

En 1975 obtuvo la Madurez Técnica en Artes Gráficas en Milán y desde 1976 hasta 1978 se especializó en Diseño Visual, para luego trabajar en Gráfica Publicitaria en Turín hasta el año 2000. Es responsable de la Oficina de Producción de Ediciones San Pablo primero en Turín en 2000 y luego en Ciniello Balsamo desde 2000 hasta 2021, cuando por motivos de salud se trasladó a la enfermería de Alba. Desde 1998 hasta el 2002 fue también consejero provincial.

De carácter abierto y jovial, el hermano Angelo era muy aficionado a la precisión. Un hermano lo describe así: «Lo recuerdo en Turín, en la oficina gráfica: era apasionado y amaba su trabajo y se dedicaba a él incluso fuera de los horarios prescritos».

Su atención en todo lo que tenía que hacer era proverbial: como consejero provincial siempre llegaba con la documentación y preparación necesaria sobre los diversos temas a tratar; en su trabajo había cultivado y alcanzado una gran profesionalidad que le valió el respeto y la estima incluso de colaboradores externos.

«Era por excelencia – testifica un cohermano – el responsable de la gráfica y de la imagen de la empresa: eran famosos sus catálogos promocionales, sus agendas, la preparación de los stands en las ferias de Frankfurt y Boloña. Creador de las portadas de numerosos títulos y series, para él la gráfica no era una simple técnica sino su forma de transmitir el mensaje evangélico».

En la comunidad era una persona amable, atenta, servicial, pero también capaz de defender sus opiniones. Para muchos cohermanos fue un gran amigo, de religiosidad abierta, no sujeto a arrepentimientos ni a gustos anticuados, sensible a las cosas nuevas.

El 8 de septiembre de 2020, con motivo del 50 aniversario de la profesión religiosa en la Sociedad de San Pablo, el entonces Superior general, don Valdir José De Castro, le escribió así: «En muchos años de vida paulina, vividos con pasión y generosidad, tú te has dedicado sobre todo al diseño gráfico de

nuestras publicaciones, de la Palabra de Dios en particular, un arte que requiere sensibilidad y competencia. Hacer “bella” una publicación es una de las formas concretas para que sea acogida, leída, asimilada, para que se haga vida... Contigo me alegro y agradezco al Señor por el llamado a vivir como Discípulo del Divino Maestro, un estilo de vida cristiano que se conforma a él, que te hace vivir según su mentalidad... como “artesano de comunión”».

El Señor Jesús recompense con su luz y su paz a este querido Discípulo del Divino Maestro y le pedimos interceder por las vocaciones, tema del Seminario sobre la Pastoral Vocacional de estos días en Ariccia.

Roma, 22 de octubre de 2024

Don Paolo Lanzoni

El funeral se celebrará el miércoles 23 de octubre a las 9.30 horas en el Templo de San Pablo de Alba. El cadáver será sepultado en el cementerio de la ciudad.

Los Superiores de Circunscripción informen a sus comunidades para los sufragios prescritos (Const. 65 y 65.1).